

●日本小學館授權台灣中文版●



青山剛昌

大家好，我是青山！
最近迷上了美國影集「24小時反恐任務」。
緊湊的劇情發展總令我心驚膽顫、坐立難安（笑）。
由於我生性只要一配掛著某事，就不查清楚不甘心，
所以每次一看，都會一口氣廢寢忘食地看上24小時！！
工作進度也常因此整整落後了一天……（笑）
我推薦比較不那麼吊人胃口的第二季。

Wonderland Scanning Group

名偵探 柯南

VOL. 48



青山剛昌

哈囉漫畫館



名偵探柯南

48

青山剛昌



NT. 55

VOLUME 48

名偵探柯南



*Wonderland Scanning Group
scanner: HMM*

青山剛昌

小小名偵探江戶川柯南，其實就是高中生名偵探工藤新一的化身。

因為手機簡訊而遭小蘭懷疑身份的柯南，在阿笠博士及灰原的協助下，總算又成功躲過一劫。

某天，少年偵探團和高木刑警偶然在珠寶店遇上搶案，結果劫匪居然被他們逼得跳樓自殺！然而那事實上卻是一樁設計巧妙的殺人事件，靠著柯南的推理，終於破解了兇手大膽的詭計。

後來，柯南等人意外受邀前往傳奇魔術師——Mr正影的家中，沒想到Mr正影齊聚一堂的弟子之一竟在那裡遇害了。柯南與服部平次漂亮地解決這件發生於魔術師機關重重館邸內的命案！！

目 錄

名偵探柯南 48

FILE.1	暑假的暗號	5
FILE.2	躺下來再洗把臉！	23
FILE.3	完美解讀!!	39
FILE.4	惡靈棲息的房屋	57
FILE.5	13年前的惡夢	75
FILE.6	復甦的惡靈	91
FILE.7	遺漏的盲點	107
FILE.8	第13年的衝擊	123
FILE.9	門鈴怪客	141
FILE.10	新的黑衣組織成員	159

FILE.1

暑假的暗號





叫作「天燈祭」……

這也沒辦法……
平常村裡面的人好像是會來幫忙打掃，但聽說昨晚剛好有祭典，一大群人來這裡玩……

祭典？



那座鳥居就是彩車的出發點！

你看，那邊不是有間神社嗎？



被照得五光十色的彩車，背後綻放著煙火……



景色漂亮極了！



啊……

博士，你昨晚有來過這裡？

哦？

噢~!?



好熱~



這抓什麼昆蟲……



啊……都幾歲了

天氣這——麼熱……

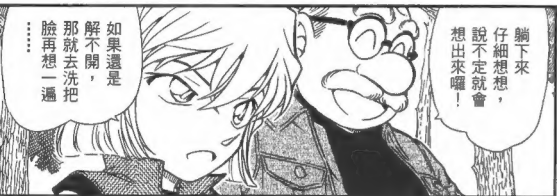


到處都是垃圾的山裡……

而且還是來這種……







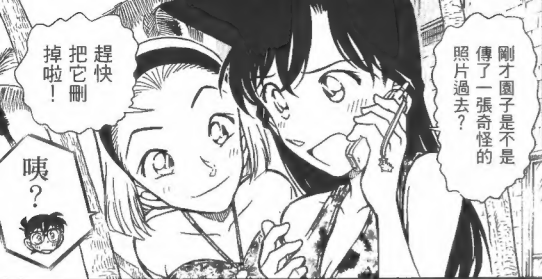
※マル：丸・ムシ：蟲・テント：帳棚・「ニ」有「在」或「加上」之意・瓢蟲：テントームシ・





※噫……

※日文中文「丸」有「圓」之意。







拜託你
幫忙！

噢？

有人
被殺了！
我和園子還
被襲擊！

噢？有警察在，
怎麼還會被
襲擊？

我們是晚上從警察
局回飯店的路上，
突然遇襲的！

太暗了，也
看不清是誰……

他就是
殺人犯
嗎？

不知道……

他搶走園子的
包包就逃跑了，
搞不好只是單純
的搶劫……

難不成
那名兇手
現在正在
追殺妳們！？

現在是
沒事啦……

我們
沒有受傷，
警察也
已經到了……

那，遇害
的是什麼
人？

是個叫
見山的男性，和我們
住同一個飯店！

那妳們是看見
了兇手，才被
襲擊的囉？

沒有呀！我們
是在警方來了以後
才知道他還入殺害的……

你在高興什麼？
有人死掉了耶……

啊，
抱歉……

然後呢？
是些什麼字……

嗯……
園子說好像
是用口紅橫寫的
一排紅字……
總共有4個小寫
的英文字……

幹嘛
那麼晚了還
去警察局啊？

因為園子說死者
遇害的飯店房間窗戶上
寫著奇怪的文字，我們
就去通知警察……

奇怪的
字？

嗯……

好像是
暗號……

暗

暗號！？

FILE.2

躺下來再

洗把臉！

teiu

ていふ

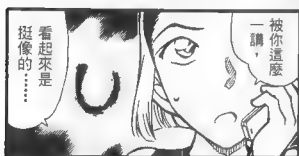


teiu



※ teiu 在日文裡有「說」的意思





「快打電話！」

他想叫
別人打電話
求救！

真不愧是
新一~♡

好啦
好啦……

妳的老公
真厲害！

我記得是他
的大學同學
嘉納先生、

女朋友
矢沼小姐
……

還有他
打工的同事
尾藤先生
吧……

telして

他、他又
不是我的
老公！

咳咳

那麼，
那個男的
遇害時是
什麼情況？

啊、嗯……
請警方說，
他頭部流血，
倒在飯店房間
的窗戶旁邊
……

可能是
後腦遭到硬物
攻擊……

如果是想在窗戶上
留下「快打電話」
的訊息，那麼那些
字很可能是被害入
用自己的血所
寫的……

什麼？
不是說那些字
是紅的嗎？

還有，
是誰發現
屍體的？

是死者
見山先生的
三位朋友！

而且「teiu」
這些字又沒頭沒腦
的，他們都
不信……

所以
我就跟警察
說——

「那我把證據
拿來給你們看！」

喂……
妳真的有
證據嗎？

我不是
也有傳給
工藤你嗎？

窗戶玻璃碎
了一地？

嗯……因此
警方推測兇手
或許是從外面
破窗而入的，
可是……

他們三人跟警方說，
原本見山先生和他們約
好一起吃晚餐，卻一直
沒有現身，結果他們
去房間找他，
發現房門沒鎖，
進去裡面更看見窗戶玻璃
碎了一地，而見山先生人
就倒在旁邊……

園子剛剛
去跟警察說
窗戶上寫有
那些字，

但在
玻璃碎片
中卻並沒有找
到字跡……

就是用我的手機
拍的那張小蘭
超性感特寫嘛！

在拍照之前
我就注意到
那些紅字了，應該
在背景的地方有！

應該？妳沒
確認過嗎？

呃、呃……
我以為我把手機
留在飯店房間，
所以想回飯店去
拿來警局作證……

搶！

結果半路上才發現
手機就在包包裡，
正打算折回
警局……

誰曉得
運氣那麼
差，包包就
整個被人搶走了！

這樣下去，警察
真的會把我當騙子
耶！所以啦，我叫
小蘭打電話給你，
請你把那張照
片傳回來！

喂？

新一定
已經刪掉了啦！
問他也沒用……

你刪除
了喔？

喂……

當然……

看吧！

真的
嗎？

總總之，
現在已經知道那
些字的意思了，
就可以去告訴
警方啦！

嗯！有進
展的話，
再打電話
告訴你！

喔……

嘿

嗯……

嘿

照片……

照片……

喔……

她們說的紅字
就是這個吧？

圈子說得沒錯，
好像是寫在玻璃
窗上……

窗簾拉
起來了，
看不到房
間裡面……
從小蘭的腰邊口
能看到「t」……

嗯？

「t」的
左邊好像
還有紅色的
一點……

是頭點嗎？
還是尾端了？

不過兇手
也真怪……

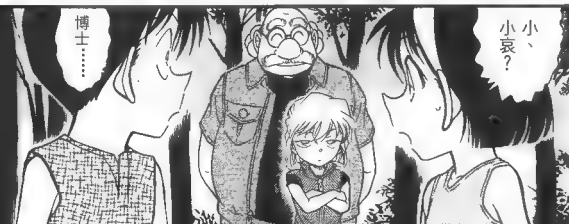
如果「快打
電話」是被
害人的死前
留言……

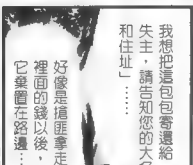
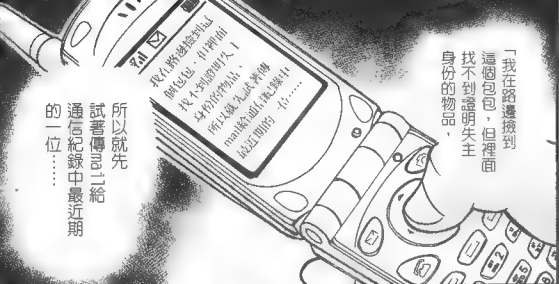
那兇手
應該是在犯案
過後一陣子才注意
到，然後打破窗戶，
把那些字除掉的……

就算除去字是
為了拖延屍體被發現的
時間，但這樣做不是
反而容易引起注
意，讓別人更
早發現屍體嗎……

喂……







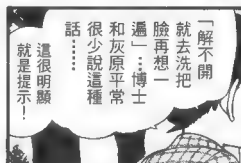


FILE.3

完美解讀!!

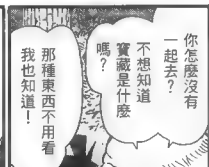








小野





「teiu」
的「t」前面，
其實有一個像
頓號的小點！！

把它擺直，
再從反方向去看！

兇手的名字
……

欸

喂？
小蘭！

啾 啾

telu

啊～電池
沒電了……

他說？
什麼？

他叫我們下車，
還說什麼
攙查、反方
向的……

他是
在吃醋吧？



什麼？
小蘭和園子
被捲入殺人
事件！？

嗯……

園子她看到
了被害人在飯
店房間所寫的
死前留言……

看起來像是橫寫的
英文小寫字母
「teiu」！！

teiu？

telu

講正確
一點，
「t」前面還有
「、」，「i」應該
是「i」，「u」
則是近似平假名的
「し」……

和「マルムシ
ニテント」一
樣的道理……

把那段橫寫
的字擺直，
再從反方向
去看……

かろう

就會變成
「かろう」……

金かろう 金

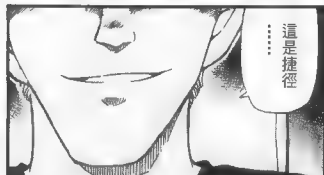
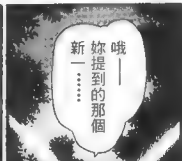
可是為什麼被害人要在
死前留下這麼難懂
的暗號？
並不是暗號！
被害人倒在
地板上，他只能
以那個狀態，在房間
的落地窗上面寫字！
園子從外面往房間看，
所以才……

llot

那你得快把
這件事告訴
她們……
她們……
現在……

小蘭的手機
沒電了，
而且
她們兩人
現在……

正坐在那個「嘉
納」的車上！！





FILE.4

惡靈棲息的房屋





在我醒來之前
懺悔吧……

在我醒來之前
懺悔吧
我是第五個靈魂

我是第
五個靈魂……

在4號……

以前在這個日期
是不是曾經出過
什麼意外？

這……
我問過老爺、
夫人還有其他
傭人，大家都
說沒印象……

我也想不
起來……

請問一
下……

今天是
10月3號，
那明天不剛好
就是4號……

哪時候收
到的？
去年
剛過年
不久……
是直接被放進
信箱裡的……

本來以為是
什麼人的惡
作劇，但老爺
看到之後
……
連夫
人也嚇得花
容失色……

連夫
人也……
是……
半年之後，
碗櫃突然在三
更半夜翻倒，
杯子、盤子
全都粉碎……

啊，真的，
耶……
所以，
為了盡
可能節
省時間，
我才會先
在車上說
明委託內
容嘛……

管家叔叔……

全曉

再來是今年的4月，
我們去旅行，
家裡只剩老爺
和夫人在，
房子卻傳出
怪聲……

唔——
感覺真的
越來越靈異
了……

這些事有
特定的發生
時間嗎？

比如說13號
星期五之類
的……

啊：沒有
固定是星期幾，
但日期都一樣……

發生過
的那5起
怪事……
是在
哪年哪
月的4
號啊？

……這個
我就……

我知
道！

呃——第
一起……

兩年前的2月4日，老爺作了那場惡夢……

同年，7月4日，發生車禍……

一年前的2月4日，收到奇怪的卡片，同年7月4日，碗櫃倒塌，今年的4月4日，房子裡傳出怪異的聲音……

綿引勝史(28)
國友家司機

哇——
你全都記錄起來啦？

嗯……沒寫下來的話，我怕會忘記……

和柯南一樣耶！

唔……

莫非寄這張卡片的人，有什麼企圖……

對了，看到這張卡片你有什麼感覺嗎？

噢？你是說靈異的感覺嗎？

不是……

沒有就算了……

喂！
等一下！

怎麼會變成這樣！？

今晚要來過夜的客人，不是只有一位嗎？

真是不好意思……

小孩子硬要跟著一起來……

對不起……

我不是對你們發脾氣啦！我氣的是這個聯絡不周的老頭子！

叫我老頭子？
波花妳……

那我得再去多採買一點東西……

好活潑的傭人啊……

不……她是廚師……

國友家的廚師原本是她
的父親擔任……

先崎波花(28)
國友家廚師

父親意外身亡後，之前一直從旁見習協助的她就繼承了父業……

哦……這麼年輕就……
對了，他也是繼承父職……

綿引！
老爺今晚8點要去大學附設醫院……

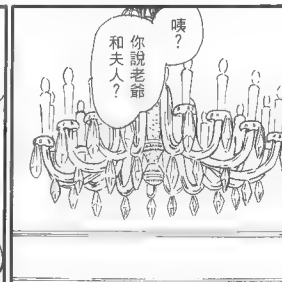
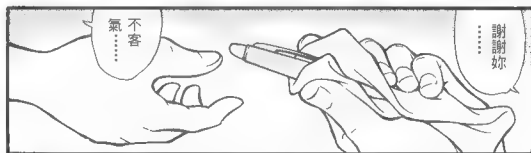
啊……是……

噢？

筆沒水了……

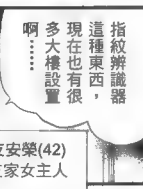


余明

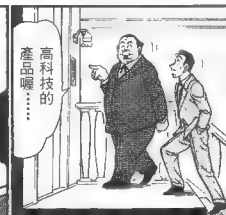
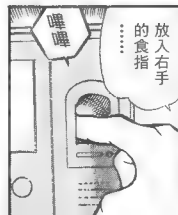




☆囉囉



☆囉囉



不可以碰!!

其他人摸了，
就會觸動房子的
警報器！
保全公司的人會
馬上趕過來！

我本來
勸他們裝個
監視攝影
機……

是我說
不要的……

但從那張
卡片的內容
看來……

所以才要
僱用偵探
啊……

揪出那個威脅
我的人，查清楚對
方究竟知道多少……

啊!?

啊……
喔……

裝在玄關也
就算了……

這棟房子
是我父親蓋的，
我可不想在這裡
小題大作地亂裝些
機器……

國友淳大(56)
國友家主人

這樣已經
夠小題大
作了……

我是國友
淳大，是
我請你來
的……

這件案子
就拜託你
了……

好的……
好的……

嗚嗚嗚嗚……
等等！
我馬上去拿
藥過來……

喂！你
還好
吧？

這樣下去，
還沒抓到犯人
你就先翹辮子
囉……

喂！你
別在那
說風涼
話！
會變
成這樣
還不都是
你的錯？

所以我
才來
幫忙啊……

就是明
天了吧？
那個會出事
的大日子……

嗯……

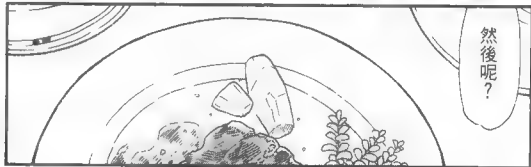
躲在這屋裡
的老鼠就要
行動了……

喂……
真的不
要緊嗎？
找個偵探
過來……

如果事情被
拆穿……

不會啦
……

事到
如今，
什麼證據都
沒有了……





就都是「佛滅」日囉？

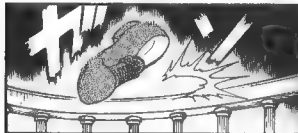
那麼，前一天——4日……

2 3 4 5
友引 先負 佛滅 大安 赤

※友引 諸事不宜、先負、不宜訴訟、佛滅、大兇日、大安 最吉吉日

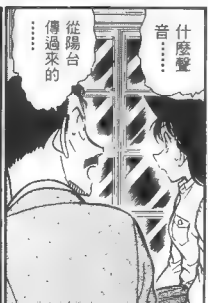
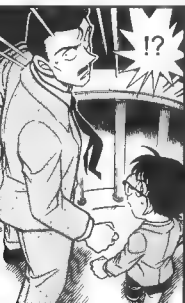


——啊，已經是今天了……
這意思是說，明天10月4日也是佛滅日：會發生什麼事嗎？



佛、佛滅日！

等一下！我記得三丁目的超市貼了一張傳單，說後天10月5日全新開張耶！



什麼聲音……
從陽台傳過來的……



可是大家都滿和氣的呀……

這屋裡的人還真怪……

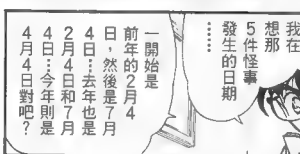
潔癖、尖端恐懼症、懼高症、完美主義者……

拜託……



唉——原本想說委託人是靜岡的實產家，能在豪宅過夜才立刻接下這工作的……

早知道是這種蠻異案件，我就不來了……哦？柯南！



我在想那5件怪事發生的日期……

一開始是前年的2月4日，然後是7月4日：去年也是2月4日和7月4日：今年則是4月4日對吧？



你在看什麼？



好像都是去参加婚禮、幫忙搬家、社區旅行之類的……

對喔：今年的4月5日我也參加了一場婚禮……



嗯……如果是去年和前年的5日：2月5日和7月5日這兩天，爸爸都不在家……

為什麼只有今年是4月4日？

FILE.5

13年前的惡夢



在我醒來之前
懺悔吧
我是第五個靈魂





嗚

國友淳大(56)
國友家主人

果然是
惡靈……

詛、詛、詛……

這、這到底
是怎麼
搞的……

嗚



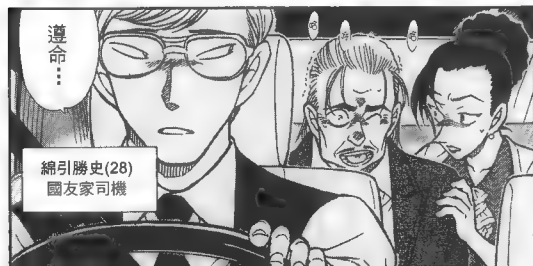
嗚嗚嗚……

老公!?



是、是、
是的……

綿引!
動作快!
一點!



遵命……

綿引勝史(28)
國友家司機



咦?

不過我們
差不多快
到了……

換胎花了一
點時間……

我是安榮……

喂?
赤塚嗎?



關、關、
關口吊
死了!?

國友安榮(42)
國友家女主人



請快
點回
來……



是、是的……
他從老爺、
夫人寢室的
陽台……

我們已經立刻叫
了救護車並且報警，
可是只有老爺
一個人能打開
3樓的門……

死者是
關口俊道，
43歲……



推定死亡時間大約
是4小時之前的
晚上8點30分到
9點之間……



抱歉，請問
你們8點半
到9點之
間在什麼
地方？

那時候我
跟我先生正
搭車去醫院
他心臟不好，
每個月3日固定
去給認識的醫生
看病……

的？



剛剛好！
8點左
右……

這是在懷疑
我們嗎？

我很肯定，老爺和
夫人的確是在晚上
8點離開家裡的！

7點55分的時
候，我到3樓
請老爺夫人
上車……

當時，
關口先生
還活得好好
的……

赤塚賢道(50)
國友家管家



而、而且……
關口先生不
是自殺的
嗎？

不……
要說是上吊卻
有個疑點……

勒在脖子上的
繩圈……

和陽台
的距離太
靠近了！



雖然並非辦
不到，

但這必須要
讓頭緊靠陽台
扶手，身體仰躺
著翻過圍欄往下跳
，非常不容易……

所以說，這很
有可能是偽裝
成自殺的殺
人案……

雖然還不能肯定
是自殺或他殺……



不過這張寫著「於此償還13年前的罪」的卡片，一定是破案的關鍵……

哪、哪裡找來的？

是在警方趕來前，從關口先生衣服裡找到的。

不可以隨便做這種事呀……

所以我已經教訓過他了……

於此償還13年前的罪

哦？小鬼……

難道說：那起意外是關口先生造成的，因此有人對他懷恨在心？

那個……我會疊船，那次沒有跟著去，所以我也清楚……

那時我們在船上打靶，關口突然叫我們快逃……只顧著逃命，什麼都沒去注意……

但：這是什麼意思？13年前的罪？

誰曉得？也可以看成是遺言啦，但詳情……

看到卡片就臉色發青的這三位應該會為我們說明吧？

那，有因船難過世的遺族家屬，在這裡工作嗎？

所以說，這和這裡之前發生過的5件怪事，可能也都有關……

5件怪事？

之前曾有過國友家的老爺作惡夢、駁車失靈差點發生嚴重車禍、半夜碗櫥翻倒、無人的屋內傳出怪聲種種怪事……

哦——

還有這張據說是直接放進信箱裡頭……

剛、剛好在13年前……

老爺的遊艇發生沉船意外……

結果在駿河灣外海觸礁……

是的是的……當時每年到了這個時期，老爺就會開遊艇載這個家裡面的人出海去玩……

沉船意外？

老爺、夫人和偶爾一起出遊的關口先生所搭上的救生艇被發現而幸運獲救；可是其他的人卻就此全不知去向，至今也仍未找到沉船……

寫著
「在我醒來之前懺悔吧 我是第五個靈魂」的卡片！

和剛剛
關口先生衣服
裡的那張卡片感
覺如出一轍，而且
這5起事件全都發生
在「4號佛滅日」……

可想而知，
一定是這棟屋子裡
的某人在搞鬼！

在我醒來之前
懺悔吧
我是第五個靈魂

再說想要進入3
樓，得先啟動指紋
辨識器，請裡面的
關口先生幫忙
開門才行。
可是能讓電鈴響的，
只有在這個家裡留有
指紋紀錄的人！

原來如此：有可能
是親人在船難中過
世的某位遺族，

以為意外是
關口先生造成
的，所以動手
殺了他……



既然如此，
請把相關的人
都叫過來！



是……
啊……
呢？

關口先生的
手錶……
上面
好像刻了
字……



一個一個
來……

輪流做自我介紹，
並說明自己與13年
前船難死者的
關係……

呃——
那就從
茂子開始
吧……

好……



我是侍女長
先崎茂子……

在船難意外過世
的是我丈夫，他當
時擔任廚師，負責在
遊艇裡準備餐點……

先崎茂子(52)
國友家侍女長



本來我和我女兒
波花也要一起去
的，但我們都
剛好感冒，
所以臨時
取消……



爸爸
死了之後，
我就繼承
他廚師的
工作……

先崎波花(28)
國友家廚師

還有弟弟……

在船難
中喪生的
是父親……

我是綿引勝史，
我也繼承了父親
的職位，當這裡
的司機……

兩個
親人？

呃……

爸爸是負責駕
駛遊艇的，所
以這也無可奈何，
只是對碰巧跟大家
一起出海的弟弟來說
就是無妄之災了……



最後一位犧牲者
是我的妻子，
她是這個家的
侍女……

也幫了我
這個管管家的
很多忙，是個
很體貼的老婆……

想不到竟會發生
那樣的事……

嗚嗚……

赤塚先生……

你什麼意思
嘛？硬要人
家把那些
傷心往事
說出來！

不……

為何？

你看嘛！
關口先生是被
吊死在陽台上！

我懂了！波花
小姐有懼高症，
不敢靠近這裡！

是，是沒錯啦，
那茂子太太呢？

兇手是想
偽裝成是自殺
吧？那要把關口先
生吊上去前，應該
會先往下看……

否則剛好有人經
過就不妙了……



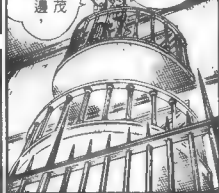
我只是猜想，或許殺
害關口先生的
兇手就在
你們當中……

真的
很可疑喔……
當初看到那張
「我是第五個靈魂」
的卡片，你們卻都
沒人提起13年前的
那起船難意外……

可是從這裡
往下看，剛好會
看到鐵欄杆的尖刺！
這樣不是很
恐怖嗎？

原來如此！
如果是有尖端恐懼症的茂
子太太，應該會避開這邊，
把死者吊到旁邊一點！

柯南好厲
害！♡



剩下來的就只
有管家赤塚先
生你囉……

不是
我呀……

我想兇手不是
管家先生！



你們不說，
該不會是
在袒護
什麼人
吧？

才……才
沒有！

在意外
中過世的
只有4個
人呀！

哪來的
第五個靈魂？



一、二、
三、四……
真的耶……

何況
13年前發生
意外那天，是9
月29日，大安日！
根本不是
4號或是佛滅日啊！

這樣子
喔……
而且，
廚師姊妹
和侍女阿姨
應該都不可
能犯案吧？



噢？
你們
看看剛才那
兩張卡片！
不覺得字
印得有點
歪嗎？

這麼一
說的確是……

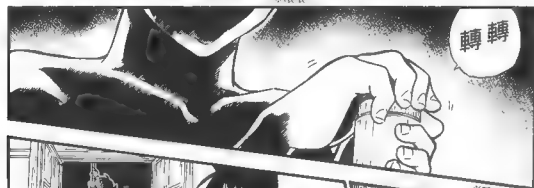
於此偵查
13年前的船
難事件之動
機與動機
我是第五個靈魂







中環



柯南！?



中環



難道除了老爺，還有其他人，在3樓嗎？

老、老公！?

嗚喔喔喔！

我們房間的正上方！

也就是開門先生被吊死的那個房間……

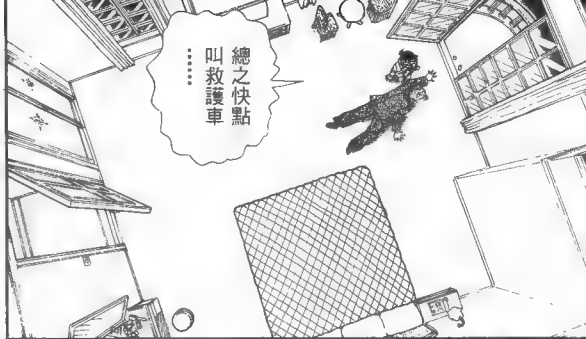
我、我們的寢室……

不會吧？不是說他現在不想見人？

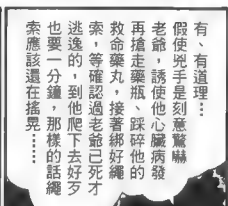
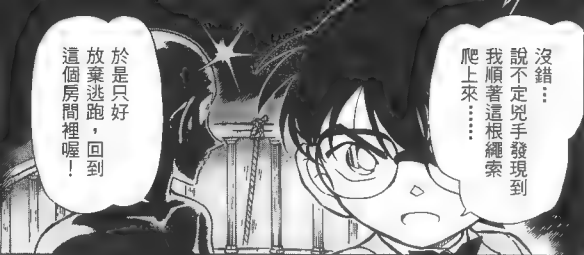
FILE.6

復甦的惡靈













唔——

這麼說老爺從
3樓大門的對講機
傳出叫聲時，

除了和我們在
一起的夫人外……

其他4人全都
沒有不在場
證明囉？

也不能怪
我們啊……

我們只是按照
警察的指示，
乖乖待在自己房間
裡而已！



大家又
都是單人
房……

不然
你們就
應該找
人在房間
門口監視
嘛！

啊……
不……



晚一點我們再
慢慢商量……

其他的待會
再說……

好像還混雜著
敲門聲……

不過我先生
似乎倒是沒
被那聲音嚇到……



現在比較大的
問題是，老爺明明說
10月4日結束前不想
見任何人的，可是
為何兇手卻進
得去……

對了……
那個時候
從對講機
傳來的聲
音裡……



敲門聲。

接著他就突
然大叫……

怎麼可能？！

鳴哩哩……

而且聽得
很痛苦對吧？



難道說老爺自
己找了什麼
人進去……

這不可能呀？
他把原本在3樓搜
查關口先生命案的
警察全趕了出去，
自己一個人躲在
裡頭的，

為什麼還
要叫人？



：就算人真是他找
來的，放在床邊的
對講機和門之間
還有一段
距離……

兇手如果
只是打開門，
他應該不至於
嚇成那樣……

就算兇手拿著武器
好了……



對講機
就在他身邊，
他可以馬上
向外面求救，
並打開3樓的
那扇大門……



但他卻嚇得
連這點都做
不到……

當時究竟是
怎麼了？



他很遺憾，
他已經過世
了……

這樣嗎……

這就變成連續
殺人案囉……



橫溝警官!!
剛才醫院那
邊傳來消息……

老爺他
怎麼樣了？



好吧，我們
重新確認一下
過去曾發生的
多起事件……

這也是為了避免再
發生類似的悲劇……



就先從
13年前在
駿河灣外海
的
那起船難
開始……

出發前有任何不尋常的事嗎？

我送大家出港，那一次，夫人的朋友關口先生臨時說要和夫人一起出海，除此之外就沒有……

為何他臨時參加？

他從以前就一直很羨慕我們家有遊艇……

剛好波花和茂子感冒不能去，出海的人比較少，所以……

那有人注意到，之後老爺作惡夢，差點出車禍、收到這張詭異的卡片、半夜碗櫥離奇翻倒、房裡傳出怪聲……

這些事情全都是發生在4號佛滅日這一點嗎？

在掛圖架之前
傳佈吧
我是黃玉倫囉囉

對了，關口先生帶了很大一包行李……

裡面是什麼？

我、我記得他好像說過是潛水用的道具……

呃……是有意注意到每次都是在4號啦……

老爺或許有發現這一點吧……他向來迷信，每次出海，都會特地選在大安的那天……

而且發生怪事的前一天，總是會邀關口先生來……

這樣說來，只剩老爺夫人在家裡卻傳出怪聲的那一次，關口先生也在？

呃——船難的死者之一，是廚師，也是茂子太太的丈夫、波花小姐的父親……

另一位死者是司機，也就是關口先生的父親……

而第三位是綿引先生碰巧和大家一起出海的弟弟……

第四位則是擔任侍女的赤塚夫人……沒錯吧？

是……

對啊……到底是怎麼樣，的怪聲？

好像有東西碰撞牆壁，砰砰砰的聲音……

還有像在拍打皮革，啪嚓的聲音……

聽說只有老爺、夫人、關口先生三人搭上去救生艇獲救，難道沒有其他救生艇了嗎？

有、有是有啦，可是當時我們只顧著逃命，根本沒去注意其他人有沒有搭上救生艇……

或是有沒有發出求救信號……

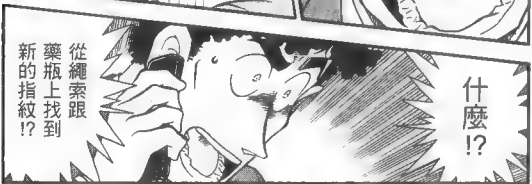
聽起來像是把球擲向牆壁，並用手套接住的聲音……

這個家裡有人，在打棒球嗎？

有……

不過不是我死去的弟弟……

等……等……一下……



FILE.7

遺漏的盲點



總、總之，
整理一下
發生過的事
……



就算兇手是
尾隨這個家中的
某人進去的，但他
又是怎麼逃到
外面去的呢？

如果採信
這小鬼的證
詞，兇手似乎
並沒使用逃走用
的繩索……

而除了綁有繩索的
陽台窗戶之外，3樓
所有房間的窗戶又都
由裡面上了鎖，

之後我們
搜過了3樓，不
是也沒發現任何
人嗎？

是的……

兇手侵入
老爺密閉的
3樓寢室……



刻意驚嚇老爺，
讓他心臟病發，然
後踩碎他的藥丸，
把他給逼死……

而且根據鑑識報告，3樓其
他的陽台及窗戶很少使用，
從幾乎都積滿了灰塵的
狀態研判，根本沒有
逃走時所留下的
痕跡……

那，是怎麼
辦到的？

這我還不清楚……

現在只能
說……

兇手是
來歷不明的
人物……

另外，由留在藥
瓶及綁在寢室陽
台扶手逃走用的
繩索上的指紋
看來……

兇手不是
在這個家中的任何
人，而是外人……



所以我才問你
兇手到底是怎
麼通過3樓裝
設了指紋辨識
器的門啊!!

只有這個家
裡登錄過指紋
的人才能讓那
扇門的電
鈴響起……

要進
3樓，
就非得請
老爺開門
不可吧？

你是說
就像惡靈
一樣？

是、
是的……

詛、詛
咒啊……

果然是
那些人在
作祟……

夫、
夫人……

那些
人？



搞什麼啊！
老哥！
這麼晚了！！

不，我不
知道……
跟我沒有
任何關係！！
沒有任何
關係的!!!

但，但是，就
算妳說沒有任何
關係……
不好意思，
因為好友關口
先生及老爺相繼
喪生，夫人受了
很大的打擊……
有任何問題，
能稍後再問嗎？

而，而且，
既然知道兇
手是外來者……
那我們
總可以回房
間休息了
吧？
總之，
我會派人守在
各位房門口……

可是，
說不定
惡靈恨的
是關口
先生，
老爺只是
被牽連而已啊……
柯、柯南！

告辭……
請問……
關口先生
住在哪裡？是
怎樣的人呢？

呢！我記得
他的公司是在
：縹引，你
知道嗎？
啊，是
的：橫濱市
西區橫木町的
關口保全公司！
你很清楚嘛……
因為每次
關口先生來，都
是我去接他的。
而且，他
又像个記事狂……
說到橫濱，
我記得是……
我弟弟……

關口俊道？
嗯……知道啊……
我還是菜鳥時見
過他兩、三次……
喔？
你認識他？

是個討人厭的傢伙
，所以印象深刻……
那傢伙怎麼
啦？
在靜岡
一位國友
宅邸中發現
他吊死的屍體，
我想查一下他是否
有與人結怨……

啊？吊死的
話，不就是
自殺了嗎？
但好像
又有他殺的
可能……
後來
那家主人也疑似
遭人殺害……
喔……

我會和那個男的見面，是
因為他任職的保全公司老
闆家屬提出搜索請願，
所以去問他
些事情……

搜索
請願？
對……
聽說他們的老闆
忽然失踪！
至今已經過了
13年，好像還
是沒回來……
十、十
三年？
噢？

嗯……記得他是在13年前
的9月底失蹤
的……

剛好是老媽
的生日……

那麼，
那位老闆就
是在13年前
的9月26日失
蹤的囉？

那起駿河灣沉
船意外則是發生
在13年前的9
月29日……

二天前。

司機綿引先
生有潔癖，
還是個記事
狂……

廚師波花
小姐有懼
高症……

侍女長茂子
太太有尖端
恐懼症……

管家赤塚
先生是個
嚴謹的完美
主義者……

結果那個
叫關口後道
的傢伙，就
繼任為老闆
了！！

當上
老闆之後，
好像還得到
那位國友先生
的許多金錢資
助呢……

在關口先生遇害
的第一起事件中，
屍體被吊在有懼
高症的人不可
能靠近的陽台，

底下又豎立著
讓尖端恐懼症者
避之唯恐不及的
鐵欄杆尖刺……

而且擺在關口先生
衣服裡的卡片，上面
的文字有些歪斜，
嚴謹的人是可能
犯這種錯的。

於此偵遇
13年前的罪

命案發生當時，
綿引先生又正好載著
老爺、夫人去醫院……

長官！
下班後
順道
去喝一
杯吧？

好哇！
不過要各
付各的囉！

喂喂，偶爾也
請下屬喝個酒嘛！
你還是那麼
小氣成性……

請稱呼我為
節省專家！
再見！

嗯……
諷諷
你休息啦
，重悟……
嗶

這麼說來，
屋裡這些人……

大部份
都有些怪癖
或是恐懼症
……

可是卻犯了
在現場留下自
己指紋的致命
疏失……

在第一起
命案中
如此用心不
留下任何證
據的兇手
竟會……

到底是
為什麼！？

喂……
都已經凌晨
三點啦？



在睡覺前，要
不要先繞到剛
才那些人的房
間去看看？

確定一下
那些人說
的怪癖或
恐懼症到底
是不是真的！



啊？
為什麼？

確實，
先不管第二
樁命案，

要是查出
有人是蓄意為了在第一
樁命案中脫罪，而裝出
自己有某些毛病的話，
案情就能有更進一步
的發展……



啊？

問我為什麼會
有尖端恐懼症？



因為小時候
要拿針線盒去給
媽媽時
跌倒，
針就刺到
額頭上！

那應該
很痛
吧？



月曆用膠布來固定
該不會也是這個
原因吧？

嗯，對啊……
圖釘那些有
尖端凸起的東西我
都完全不敢碰……



上面
好像有做一
些記錄……

喔……
這個啊，是我和
我女兒、赤塚先生
及綿引的生日……



因為船難喪生的
先夫、綿引的父
親及赤塚先生的
太太是小學同
學，所以我們
總是一起辦
慶生會……

20年前

綿引的母親因
病過世前還有8
個記號的，現在卻
只剩下半了……



啊……我得懼
高症的理由
……

去問赤塚先生或綿引
可能比較清楚囉！

喂……該不會
是他們曾
害妳從高處
掉下來吧？

正好
相反！

小學四年級
的時候我爬
到這院子的樹上
去玩，是綿引接
住了失足從樹上
跌下來的我！



哈……

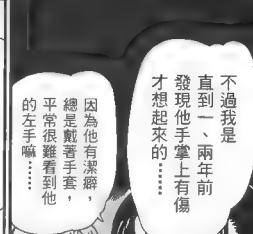


而最手忙腳亂的
就是赤塚先生了，
因為左手掌
被劃出一道
很深的傷口，
送去医院前他
還先幫忙做了一
些緊急處置……
繃帶包得
亂七八糟的，
可見他真的是
很緊張……

那妳受重
傷的……

啊……不是
我，受傷的
是綿引……





SATURDAY

2	早上・泡車 PM1:00 夫人 購物 PM4:00 接關口先生
3	AM9:00→PM1:00 東京 接北川先生 PM8:00 送老爺去醫院
9	AM10:00 老爺外出 聚餐・洗澡
10	PM1:00 車站 接夫人的客人 PM5:00 車站







FILE.8

第13年的衝擊



嗯！
他好像知道囉！
而且還說兇手
仍在這棟屋子裡，
千萬別讓他逃了！

該、該
不會是他
知道兇手是
誰了吧！？



啊？

小五郎叔叔要我來
請警官把剛才的那四個
人及夫人總統集合到
3樓來……



三、三小
時後？
嗯！
當然……



好！總之推
理秀馬上就
要開演了是
不是？
可不是現在，
是在三小時之後！

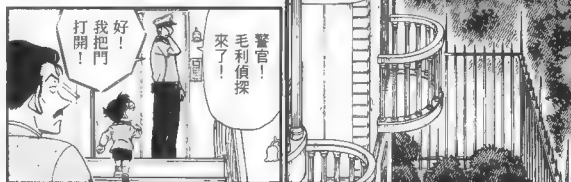
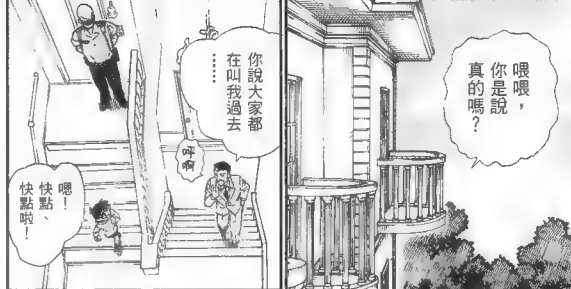


是要在
橫溝警官肯
照著……

叔叔提出
的要求去做
的前提下！



◆◆◆



首先是
關口先生
被吊在這個
寢室陽台上
的第一樁
命案……

但是從作案
時間及現場
狀況來看，我們
不是都已經排除
嫌疑了嗎？

對啊！
對啊！

確實……

那究竟是
是誰？

你該不會是
真的想說，
我們其中有
人的毛病是
裝出來的
吧？

不……

波花小姐的房間
打掃得非常乾
淨，但窗戶
周邊卻被忽
略了……
這就是
妳有懼高症，
不敢靠近窗邊
的證據……

有懼高症的波
花小姐……

不可能
把人吊在3樓的
陽台……

有尖端恐懼症的茂子
太太不用圖釘而改用
膠帶固定月曆……
我們忽然造訪，
赤塚先生房裡的東西
卻仍排列得整齊齊……
可見的確是
没有任何人說謊……

既然如此，
那到底誰是
兇手啊？

那就要從
調查過之後
發生的第二樁
案子開始說起……

有尖端恐懼症
的茂子太太，照理
說會避開看得
到鐵欄杆尖刺
的位置……

因為在
吊人之前，
應該會先看看下面，
以防被人撞見……

而兇手放在
關口先生衣服裡
的卡片，上面的
文字有些許
歪斜……

這是身為
嚴謹完美主義
的赤塚
先生不可能
犯下的錯誤。

於此偵邏
13年前的罪

犯案時間裡，正開
車載著老爺去醫院
的綿引先生……

不可能
犯罪……

當然同在
車子裡的夫人
也一樣……

最有可能的假設是，
因為注意到柯南從
綁在陽台上逃走用
的繩索爬上來，
而折回
房內的
兇手，

趁著設有指紋
辨識器的門打
開時，混入了
一擁而進的我們
當中……

可是這一點不是
由於查出沾在藥瓶
及繩索上的指紋
而釐清了嗎？

那是
不知名人士的
指紋呀！

所以，
那就是……
可能是……

共犯的
指紋……

兇手
應該是兩人
一組的！

共……

共犯！？

如各位所知，
要開設裝設指紋
辨識器的門，
必須由登錄了
指紋的這個家裡
面的人讓電鈴
響起，請老爺
開鎖才行……

而來歷不明的人
根本不可能讓電鈴響，
也不可能打電話要老爺
來開門……

好了，各位！
現在開始逐一搜查
各個房間……

不過和那時候
不同，這次由我
最後進房間！！

這樣才能
觀察是否有
行跡可疑的人！！

所以我上次最早
進房間檢查窗戶
及陽台的工作，
就麻煩綿引
先生了！

可以嗎！？

啊
是！！

那麼就從寢室
旁邊的書房
開始搜！！

當然，如果
發覺任何異常，
就要立即向我
回報！！

不用
那麼大聲
我們也
聽得到呀！

你是說，

我們之中
有人帶著
可疑人物
進來囉？

但那時候
老爺有交代
說今天不見任何
人的啊……

何況後來大家一起搜
查過3樓所有的房
間，不也都沒
找到人嗎？

那段期間，
你也有在走廊
上監視對吧？

啊，
夕勢！
我只要一
興奮就忍不
住大聲……

我、我不是
和當時一樣
待在寢
室就行
了？

嗯……

沒錯……的確沒有
任何可疑人物
出現在走廊，
其他的陽台或
窗戶好像也沒
有人逃走的
跡象……

那麼
共犯在
哪裡！？

所以說：

為了重現
當時的情況
以便確認，才
把各位都
給找來……

或許我們
漏看了什麼
地方也說不定……

那我就站
在走廊監
視看是否
有奇怪的人
出沒！

好……

麻煩你囉，
柯南！

好啦，
請綿引先生先
進去吧！

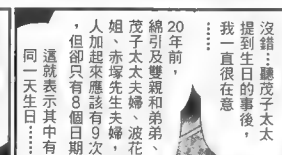
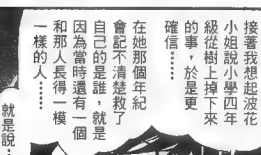
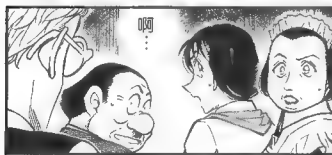
是，
是……



等橫溝警官
檢查完窗戶後，
藏身在門後面的
共犯再適時混入
走進房內的各位
當中……

在到達共犯
藏身的前一
個房間時，假裝
要出來，其實則
停留在那……

首先，兇手跟在
前往搜查房間的
各位最後面，
以便能夠
最後一個
進出房間
……



綿引先生，
你是雙胞胎，

你們兄弟就是
共謀了這兩樁命案
的兇手!!

你、你在說什麼啊!?他弟弟
在13年前的船難
中就已經喪
生了呀!

根本不可能
出現在這裡!!

至於交替的方式，
可以裝作去幫車子
加油，再到弟弟
租的房子去，

只要每次有人
提起什麼事就趕
緊記下，然後兄弟
間共用一本記事本，

就能減少穿幫的機會，
徹底假扮成同一個人了……

這一切，都是為了
要在今天這個日子殺害
關口先生及老爺!!



如果
沒在事故中
喪生呢?

啊?

要是
他游到
某個岸邊而檢回
一條命的話呢?



首先弟弟開車
載老爺、夫人去
醫院，製造不在
場證明……
30分鐘後，
藏身在屋裡的哥哥
再透過指紋辨識器讓
電鈴響起，請裡面的關口
先生開門讓他進去……
理由可以推說是老爺
的東西忘了帶……



然後趁關口先生不注意時勒住他的脖子，
再把他吊在陽台的
扶手上……
為了
不讓其他
人被懷疑，
還特別考
慮了地點，
並在關口
先生衣服裡放
了那張卡片……



證據就是他的
左手掌上留有救波花
小姐時所受的
傷痕……

我們剛來這裡的時
候，小蘭曾把筆借
他，當時他的左手上
並沒有那道傷……



他房間裡月曆上記者
各種記事，筆跡乍看下
確實沒什麼差別，
但在字前標的圖圈
記號卻隨着日子
不同而有不一樣
的畫法……



那恐怕是因為
你們兄弟偶爾會
互換吧?

為了不讓屋裡
的人察覺，而慢慢地
增加對調的次數……



如果是關口先生
遇害當時，陪同在
老爺身旁的他，老
爺應該就肯見……

對老爺來
說，他是
最沒嫌疑的
安全人物!

他也能跟
老爺說一些想到關於
兇手的一些事，想和
您單獨見個面……

也難怪
老爺會被
嚇到吧……



畢竟眼前出現相同長相，又穿著相同衣服的男子，

而且這是應該早在13年前就死掉的人……

然後你故意在藥瓶、繩索上留下弟弟的指紋，企圖使人認為兇手是來歷不明的外人，好讓屋裡的所有人都排除嫌疑……

甚至更在一年前打翻碗櫥，把所有碗盤統統弄壞……



雖然因為哥哥有潔癖，總是戴著手套，所以弟弟的指紋不會留在任何地方，但洗碗盤時必須光著手……

萬一弟弟曾在無意間光著手幫忙收拾碗盤，那麼案發後，若在碗盤上發現弟弟的指紋，便能證明有來歷不明的人在這個家裡工作過……

不過這麼做也和以前假造的其它魯異事件相同，

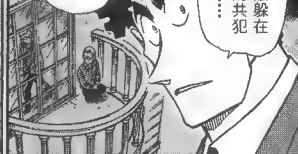
包含有嚇唬老婦，使他心臟狀況惡化的目的在內啦……

但、但是另一個人在哪裡？

剛才也找過啦，都沒有吧？

所以我才要綿引去檢查窗戶，並大聲地對你們下指示啊！

就是為了讓躲在3樓某處的共犯能夠聽到……



這樣他才知道可以藏身在陽台！

那麼，他還在3樓……

好啦，現在房子四周已被警方包圍！

請把令弟……或是令兄帶過來吧！



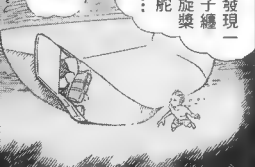
什麼意思？13年前到底發生了什麼事？

出海途中，船突然發生異狀……

於是我潛到水裡去看……

結果發現一只袋子纏在螺旋槳及船舵上……

……裡頭



這麼說，你是認罪囉？

是的……

等一下！你還活著的話，

那……

我爸爸呢！？

我老婆……

大概是沒希望了……



露出一隻
人的手……

人、
人的手？

可能就是
13年前失蹤的
關口的老闆……
雖然不清楚
殺人動機，
不過他突然
參加航海，
為的就是想棄
屍海上……

也就是說，「第一
張卡片上寫的『第五個
靈魂』，指的就是他……」

我醒來之前
懺悔吧
我是第五個靈魂

夫人您知道
棄屍的事
嗎？

不、
不知道……
我什麼都不
知道!!

我把這件事
告訴船上的人
之後，那個叫關
口的突然推開我父
親，並加快船速……

他大概是想
甩掉那只袋子
……

但因在船艙
被袋子纏住的情
況下加速，船就
翻覆了，大家全
掉到海中……

可恨
的是……

唯一
灌好氣的救
生艇竟漂到那
傢伙的身邊……

於是那傢伙就只
載了老爺和夫
人逃走……

不、不是的
!!我想去找人
回來救你們!!
可是關口……

反正他們是
活不了的了!
這件事別說
出去!
畢竟你們也是
見死不救的共
犯啊!!

——他這樣說……
大家雖然暫時
抓住了小小的救
生圈，
但是這樣下去
也不是辦法……

嘎？

就是關口先生
手錶上刻的N和
E啊!!N是指
北緯45分，E是
指東經30分!

駿河灣內
的話，大約都是
北緯34度、東經
138度，所以船應該
就是沉在那個位置吧？

原來如此……搞不好關
口就是以此來向老爺
敲詐的……

可是為什麼
是4日佛滅日呢
？船難是發生在
9月29日大安
日啊……

因為……

所以體力最好的我
決定游到岸邊
去求救……

結果卻在途中
昏了過去，等
醒來時，已經
躺在醫院病床
上了……

而我的記憶
也完全喪失……

因為太過害怕，
當天我就逃出了
醫院，為了找尋自己
的真實身份四處
流浪……

兩年前的
夏天，偶然
和哥哥重逢，同時
也恢復了記憶……

那，老爺作惡夢
及出車禍，都只是剛
好在4號佛滅日囉？

是的……
所以我們
就想利用
這點來復仇
報警，也已
沒有任何證據
留下……

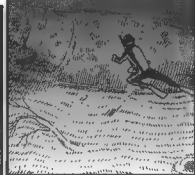
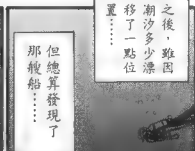
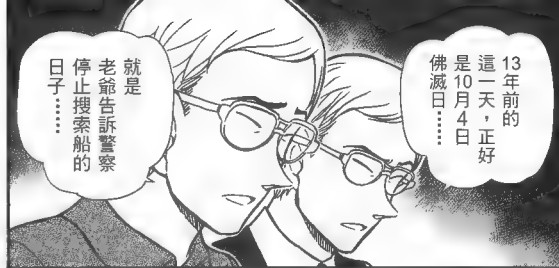
原諒我
，原諒
我……

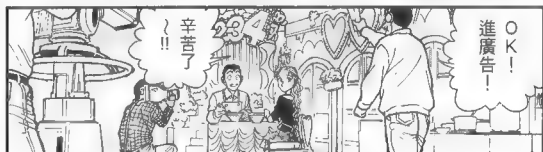
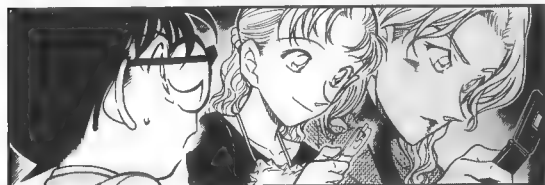
但若是
能找到沈船
……

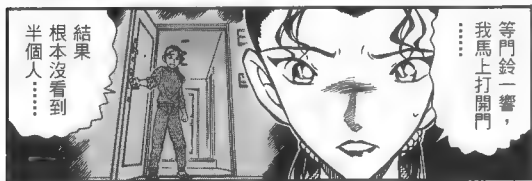
沒、沒用的……
其實沈船的地點
是在駿河灣內，
關口卻告訴警察
是在外海……

北緯34度45分，
東經138度30分……

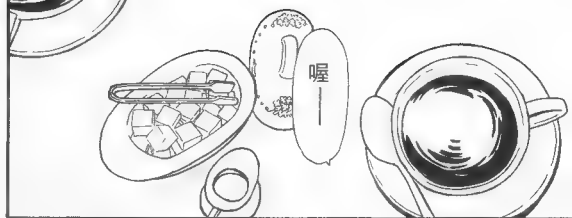
FILE.9 門鈴怪客











惡作劇門鈴是從兩個月前開始的啊？

對，從那時候起，每週六早上6點半左右都會出現。

兩個月前發生了什麼事嗎？

硬要說的話，就是我从負責「早安」7點一轉調到週日晚間的新聞節目吧……雖然擔任的都不是主播……

那妳和洋子小姐就是在「早安」一點認識的囉？

是的……
那時候，洋子和我同樣都是負責在星期二、四、六演出……

這麼說來，也有可能那個惡作劇是早在兩個月之前就發生……

沒錯，負責「早安」7點的時候，我星期六總是清晨4點就出門……

那：兩個月來一直都按惡作劇嗎？

對啊……只要是星期六……

啊，不過只有一次沒有……

咦？

上上禮拜，我星期一到星期五都在國外採訪，回來後隔天的星期六什麼都沒發生……

但說不定是我太累睡得太沈，所以沒聽到門鈴響……

啊，還有，10月連續假期結束後的星期二也同樣被惡作劇……

喔——
發生在星期二的只有那天而已……

而，而且，有一次門外還放著奇怪的東西……

奇怪的東西？

是一只裝了不明藥物的瓶子……

後來我請熟識的醫生化驗過，才知道原來是安眠藥……

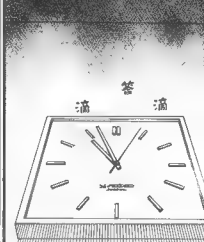
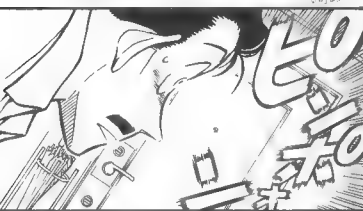
安眠藥？
這應該是跟蹤狂吧……

可能是在預告，要把妳迷昏，之後再對妳圖謀不軌……

怎，怎麼會……明天就是星期六了耶……

沒關係！！今晚請讓我們住在這裡！！

看我明早活逮那個不肖份子吧！！





這樣大姊姊才
趕得上「早安7點」
的節目啊！

咦？

他一定以為在「早
安7點」看不到大
姊姊，是因為她睡
過頭的緣故，

所以才會
總是在星期
六早上6點半
來按門鈴！

因為妳和媽媽
長得很像……

我媽媽
去年因為車禍
死掉了……

你這傢伙該不會
是跳課吧……

我想
那天應該
是休假！

10月的
連續假期
是在第一個
星期一，體
育節……

要是那個
連續假期學校
有舉辦運動會，
隔天星期一通常
小學都會放假！

那安眠藥是為了
讓大姊姊睡得
安穩，早上
早點起來
才放的
囉……

嗯，嗯……
因為媽媽
說吃了就
很好睡……

但是，
為什麼
呢？

為什麼
要這樣
對我？
因為很
像……

所以，不要再
來這裡了……

這是為了
你媽媽……
也是為了
你自己……

知道嗎？

嗯 嗯……



所以……

所以我
……



小朋友，
我能了
解你失去
媽媽寂寞
的心情……



男生要
堅強點，
這樣才能
讓媽媽
放心呀……

可是如果你
老是放不下媽媽
的話，只會讓
在天國的
媽媽擔心
而已囉……



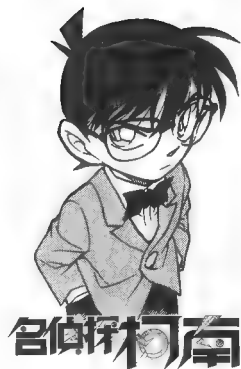
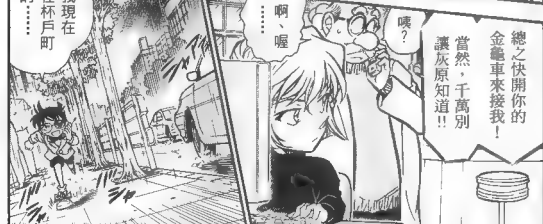
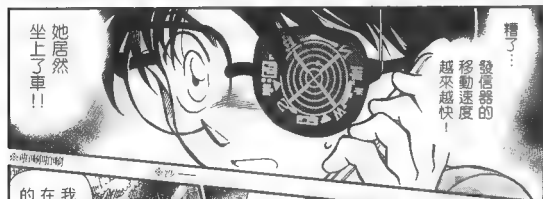




琴酒……

FILE.10

新的黑衣組織成員





你想看看！
如果發信器和竊聽器被發現了，他們一定會去追究是誰裝上去的……

這麼一來，第一個遭懷疑的，當然是先前一直待在那個播報員家中的偵探——毛利小五郎啊！！

那個播報員委託毛利小五郎的工作，不是去找出按門鈴惹作劇的人嗎？

而且犯人還是個小孩……如果她真是那些人的黨羽，這種事情……

嗯……我也正覺得挺納悶的……

嗯？發信器的移動慢下來了……

而且還有引擎的回音……

小晴喃喃

大概是進了某座室內停車場……

小晴喃喃

喂喂，該不會……

嗯……就算會被當作委託工作的叔叔，為了搜查之便才裝的東西……

但也無法否定他們的對話內容有遭到竊聽的可能性……

如果真是這樣，恐怕那些人……

會將毛利小五郎殺人滅口吧……

而且，必要的話——

他身邊的人也會留下一個活口……

這麼說，她會在那棟建築物中跟那些人碰頭……
她正朝什麼東西前進……是車？

噫……噫……噫……噫……

還有這噴射回音良好的引擎！

喂，難道說……

沒錯……有這些配備的大概是福斯或速霸隆……不然就是……

總之，從竊聽器獲得他們越多的情報，叔叔和我們的處境也就越危險……

那、那麼得在被發現前，盡快去把它給回收……

不過，令人不解的是……

他的愛車
保時捷!!



怎麼了?
基爾……我
們約好10點
的啊……



琴酒!!!

非常
抱歉

因為有一輛
可疑的車一直
跟蹤我，
為防萬一，我把
它甩掉才過來……



難道她指
的是我們
的車。

不……兩車
間隔超過六百公尺，
應該不會是我們……

應該沒問題
吧?

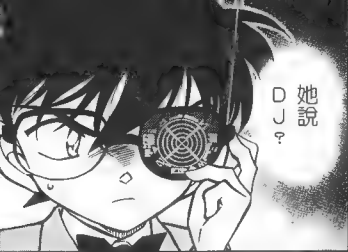
嗯……
也許只
是我多
心……

所以
可以把你
架在門裡的那
把貝雷塔手槍
收回槍套裡嗎?

要是胡亂猜疑
而對我開槍……

可就沒辦法
除去DJ囉
……

她說
DJ?



哼，也
罷……

反正這樣
建築的周邊
五百公尺內
都有我們的
眼線。

一有可疑的車
靠近，馬上就會
察覺的……



博士……把車
慢慢減速駛
向路肩……

噢?

停下來之後，
戴著風衣的帽子
下車假裝檢查
車子……

快!!



那麼，
進行最後
確認……

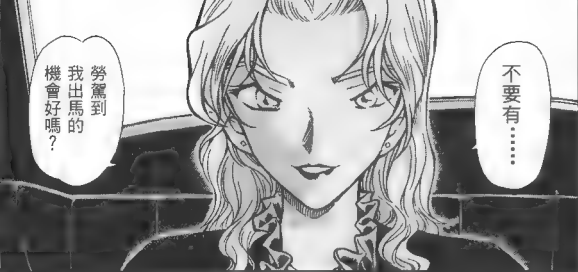
你複述
一遍……

時間是13點，
地點在
艾迪P

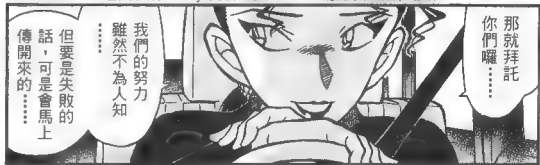
負責
採訪的我
會誘導
DJ到那個
位置……

就是這樣，
基爾，我在
等著呢……





※香堤 (chianti)：產於義大利Tuscany的紅酒 白蘭地 (brandy) 德國特產的利物威酒





聽說是很厲害的狙擊手……

倒是曾聽說過香堤和柯倫這兩個人……



比較大的問題是這場雨……

你也稍微研究一下人家的歷史嘛，伏特加……

欸？這是什麼意思啊？

那正可說是最適合當狩獵場的地方吧？



距這裡北西北方800公尺處……

嘿

發信器的位置在……



這麼說，他們果然是想暗殺某人囉……

喂，怎麼回事？難道那兩個人也在場？



博士在這裡等我！
等！
等！
等！
你去哪……



就是那棟大樓的地下停車場吧？



該死！資訊不夠……要再靠近點才行……



遊戲結束囉……



該死！雨越來越大，聲音聽不清楚……

放心……根據氣象預報……中午前……應會停……



灰原！你知道DJ是誰嗎？

啊？

還有艾迪P又是指什麼地方？



這……

DJ我是不清楚，但艾迪P如果是指場所，那P會不會是停車場或公園……

那妳認識基爾、香堤還有柯倫嗎？

基爾我是沒印象啦……

這是那些人話中提到的！應該是某種暗號吧？



不過既然知道她
有心甩掉我的車，
也就只好
放棄再深入
追蹤了啦……

這麼說，
水無小姐
所謂可疑的車，
指的就是茱蒂
老師的車。

看樣子你也是
跟她的車跟
丟了對吧？

接下來就交給
FBI，你快
回家吧！

你們是不是
有什麼線索？



詳情我
不能說，
不過聽說她
今天要採訪
三個人……

我們猜測，
那三個人中可
能有人是他們
的後台……

或許是要
進行什麼買賣
或情報交流吧……



你，你怎麼
會知道……

我的
發信器
和竊聽器
不小心黏
到她鞋底……

我是用這副追
蹤眼鏡的集音
器聽到的……



慘了！
她正朝這
邊靠近！

上車！！



Cool
kid!

噹！

茱蒂
老師？



Hi!!!



就很頻繁地出入
那家醫院……

我們FBI也
在注意她啊……

因為那個叫水無
怜奈的播報員，從
苦文酒假扮成新出
醫生之後，



卻看到你
一臉驚恐
地折回來……

我才想
說其中一定有
什麼問題，所以
又開始繼續跟蹤她！



結果沒有想到，
在我們監視她時，
居然發現你跟毛
利偵探會到她家……

後來
曉得了她是要
委託你們解決惡作劇
電鈴的事，正推測她
可能是清白的，準備撤
除對她的監視之際……



※略稱—



※常盤榮策=Tokiwa Eisaku、千頭順司=Sendou Junji、土門康輝=Domon Yasuteru



※DJ是「disk jockey」的簡稱，而「jockey」為「賽馬騎手」之意。



沒錯：我已經知道那三人當中的誰……

賭博!!

該、該怎麼辦呢？

再不快點追上去，就真的要跟丟她的車囉……

不……不用跟蹤了……

向那個候選人的競選總部打聽看看吧！看他下午一點左右有什麼行程……

難、難道你已經知道了？

就是他們的目標——DJ……

●日本小學館授權台灣中文版●

名偵探柯南④8

原著名◆名探偵コナン④8

原作◆青山剛昌

翻譯◆張芳馨、王瑜平

發行人◆黃寄萍

執行製作◆漫畫編輯部

出版者◆青文出版社（股）公司

台北市長安東路一段36號3樓

TEL/(02)2541-4234◆FAX/(02)2541-4080

劃撥/19860142◆戶名/青文出版社（股）公司

新聞局局版北市業字第1740號

製版◆嘉陽印刷事業有限公司

印刷◆立言彩色印刷有限公司

西元2005年3月25日初版一刷發行

定價◆新台幣85元

版權所有◆翻印必究

©2005 by AOYAMA Goshō

All rights reserved.

First published in Japan in 2005 by Shogakukan Inc.

MANDARIN translation rights in Taiwan

arranged with Shogakukan Inc.

through The Kashima Agency for JFC/BARDON



小五郎與柯南一行人受邀前往靜岡資產家的豪宅，

他們所面對的難題，是要以科學角度來
解釋惡靈的詛咒。據說那棟屋子近幾年來，

每逢4號佛滅日必會發生事端。接著，

在隔天10月4號佛滅日，

恐怖的連續殺人案上演了……

譯者：張芳馨、王瑜平

ISBN 986-156-102-1



9 789861 561028



00085

每冊定價 \$85元

<http://www.ching-win.com.tw>

青山剛昌名偵探圖鑑



名偵探往往由於過度精明的頭腦而在團體中顯得格格不入，出自脚本家——與水泰弘軍下的杉下右京警部，正可說是此一形象的代表吧？他過去雖是在搜查二課立下無數功勳的幹練刑警，但如同福爾摩斯般的古怪個性卻使得他被貶到有「監視廳陸上孤島」之稱的生活安全部特別任命課。儘管如此，他依然無動於衷，鎮日只是埋首於破解諸多疑難案件。他查案的最大武器便是超群的推理功力！隱藏於眼鏡底下的冷靜雙眸總是能夠瞬間看透案件背後的真相。唯一擔任他這種人左右手的，就是龜山薰巡查部長。雖然他是個老實又空有體力的熱血男兒，不過其實卻是我欣賞的警察之一囉（笑）。

（我推薦的作品是「殺機」）